



BELGIQUE-BELGIE
P.P.
1180 Bruxelles 18
1/7797

FEBELRAIL - Secretariaat
Holle Eikaard 45
2550 KONTICH

Novembre - Décembre 2004

Ferro Flash



Documentation - Modélisme - Informations ferroviaires

Sommaire et informations générales

Ferro Flash n° 231
Novembre - Décembre 2004

Sommaire et informations générales

..... p 2

Voeux et perspectives

..... p 3

Modélisme

Un peu d'histoire – Connaissez-vous CAM ?
par Pierre Vankeer p 5

Jacques au pied du mur...
un modéliste qui tente de s'améliorer
par Jacques Vandormael p 13

Potins

Echos de quelques visites
Synthèse et mise en forme – Guy Bridoux p 8

Echos du Centre

Compte-rendu de la « Porte ouverte » de novembre
par Etienne Josse p 10

Infos Bruxelles

Calendrier des réunions en l'an 2005
..... p 17

Divers

Agenda
..... p 18

Cotisations
..... p 21

Photo de couverture

Locotracteur en voie normale réalisé par Gille DURVAUX, tout en plasticarte sur base du modèle Withcomb DE 47 (diesel électrique de 1947...) de 34 tonnes – Voir article en page 10

Secrétariat Bruxelles *Eric Poussart*
Avenue Rogier, 185 – 1030 Bruxelles

Secrétariat Centre *Jean-Pierre HOVEN*
rue Abel Wart, 181, 7170 Fayt lez Manage
Tf : 064 57 03 09 ou 0495 49 42 82
Courriel : jeanpierrehoven@skynet.be

Comptes bancaires **Bruxelles** : 068-2027267-91
Centre : 000-1560678-45

Les demandes de renseignements et d'anciens FERRO FLASH se font auprès de votre secrétariat respectif – Les changements d'adresse sont à faire parvenir uniquement au secrétariat de Bruxelles – Pour toute correspondance, prière de joindre une enveloppe timbrée et auto-adressée – Les articles et photos pour parution dans FERRO FLASH sont à faire parvenir à votre secrétariat respectif. Les articles publiés n'engagent que la responsabilité de leur auteur – Les firmes et commerçants cités dans les articles, ne le sont qu'à titre d'information.

Montant des cotisations

Membre avec service FERRO FLASH
EUR 30,-

Membre vivant sous le même toit qu'un membre ordinaire (sans service FERRO FLASH)
EUR 15,-

Membre bienfaiteur : à partir de
EUR 40,-

Membre étudiant, avec service FERRO-FLASH
EUR 15,-

Abonnement à FERRO-FLASH (6 numéros)
EUR 15,-

Comité de la section " Centre "

Président d'honneur	<i>Pierre Hautefin</i>	(064) 44 99 60
Président	<i>Jean-Luc Francq</i>	(064) 44 25 71
Vice-président	<i>Richard Debliquit</i> Rue Saint-Donat, 28 – 7110 Houdeng-Goignies	
Trésorière	<i>Patricia Francq-De Nutte</i>	064 44 25 71
Secrétaire	<i>Jean-Pierre Hoven</i>	064 57 03 09
Secrétaire adjoint	<i>Jean Boudart</i>	071 84 27 92

Commissaires

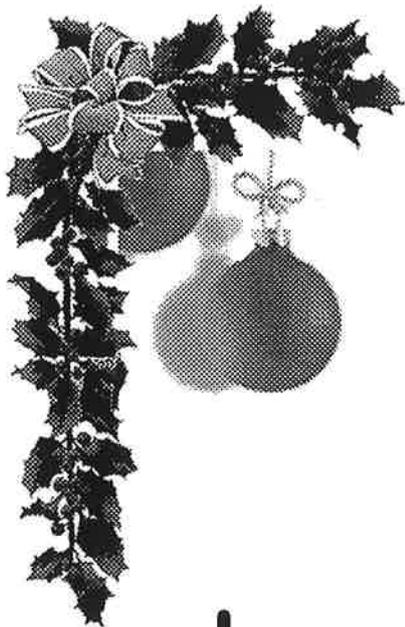
<i>Jean Boudart</i>	Responsable bibliothèque
<i>Dimitri Crugenaire</i>	Responsable réseau
<i>Jérôme Duhois</i>	Responsable réseau
<i>Jean-Luc Delguste</i>	Rue de la Station 22/103 7100 Haine-St-Pierre
<i>Gilles Durvaux</i>	Rue Pachis Wiaux 32 – 6200 Châtelet
<i>Christian Gauthier</i>	

Comité de la section " Bruxelles "

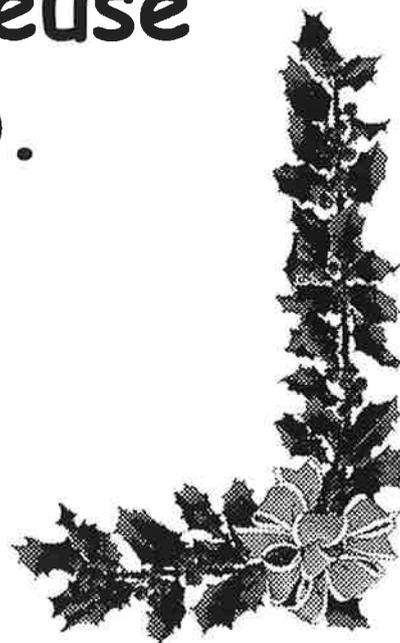
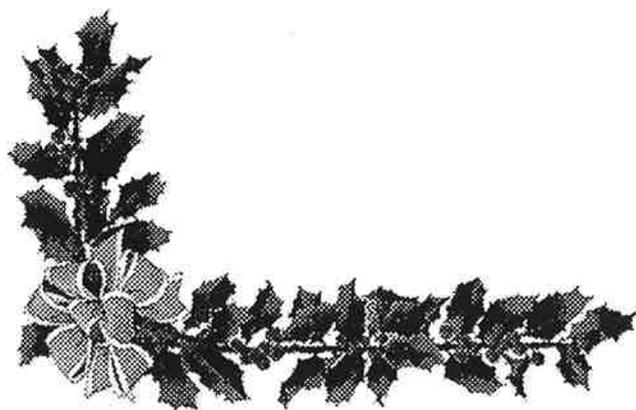
Président d'honneur	<i>Michel Broigniez</i> –Président du MOROP	
Président	<i>Guy Bridoux</i>	02 374 88 93 Coordinateur Ferro Flash
Vice-Président	<i>Armand Thonet</i>	02 734 99 71
Trésorier	<i>Paul Marchal</i>	02 354 14 14
Secrétaire	<i>Eric Poussart</i>	
Représentant Papys	<i>Jacques Nicaise</i>	02 731 63 06
Coordination réunions	(à désigner)	

Responsables de FSR

<i>Jacques Mathieu</i>	Equipement et entretien Réseau trois rails
<i>Eric Poussart</i>	Electricité, électronique
<i>Armand Thonet</i>	Réseau deux rails
<i>Fabrice Carlier</i>	Responsable des locaux et du bar
<i>Pierre Leclercq</i>	Responsable des locaux et du bar



**Les comités de nos
deux sections
expriment à tous
leurs membres et à
leur famille le
souhait de les voir
vivre une heureuse
année 2005.**





Les comités de nos deux sections espèrent une participation nombreuse aux A.G. qui traditionnellement ouvrent l'activité de l'année nouvelle :

le vendredi 14 janvier à 19h30 à la gare-musée pour le Centre,
et le vendredi 21 janvier à 20 h à FSR pour Bruxelles.

Hormis le formalisme statutaire, toujours limité au minimum, c'est l'occasion, essentielle à nos yeux, d'avoir un large échange de vues sur la vie du club et sur la façon dont il répond aux vœux de ses membres. Nous espérons donc t'y rencontrer, surtout s'il ne t'es pas possible de participer régulièrement à nos réunions programmées.

Cotisations

Les comités des deux sections ont estimé qu'il n'était pas opportun de proposer cette année une modification du montant des cotisations. Rien ne devrait donc t'empêcher de procéder dès à présent, et le plus généreusement possible, au paiement de ta cotisation pour l'année 2005, sur base des montants mentionnés en page 2. Sois attentif à choisir le compte propre à ta section : chaque année quelques distraits perturbent nos trésoriers respectifs.

Section de Bruxelles

le mandat du président de la section vient à expiration lors de la prochaine A.G. Les candidatures des membres désireux d'assumer cette fonction pendant les deux années à venir doivent être communiquées au secrétariat au plus tard le 15 janvier 2005. Pour mémoire, les mandats du secrétaire et du trésorier viendront à échéance à l'A.G. de janvier 2006. Les titulaires des autres fonctions d'encadrement de la section (réseaux, bar, etc.) sont disposés à poursuivre leur tâche mais il manque toujours un responsable des réunions mensuelles.

Une soirée d'au-revoir sera organisée le samedi 5 mars, à partir de 19 h, à l'occasion du départ pour la France de notre ami Charles Tubach. Inscription nécessaire auprès du secrétaire ou du trésorier au plus tard le 26 février.

Section du Centre

:2004 se termine ; il nous faut dès à présent nous pencher sur 2005.

Les permanences : rien ne change : toujours le vendredi à partir de 19h30.

La bibliothèque : il reste (!) à aménager les trois pièces récupérées. Livres revues, plans... sont triés « il n'y a » qu'à les replacer sur les étagères... Les séances de travail auront à nouveau lieu le samedi après-midi ou le dimanche matin, en fonction de la disponibilité des animateurs.

Les réunions mensuelles du dimanche sont prévues les : 9 janvier, 6 février, 6 mars, 3 avril, 8 mai, 5 juin, 3 juillet, 4 septembre, 2 octobre, 6 novembre et 3 décembre. Les sujets sont nombreux ; il faudra faire un tri...

Petit train d'Houdeng : on espère quatre circulations au minimum.

Les locaux du CFC seront aussi accessibles lors d'activités ponctuelles particulières ; ce sera le cas le dimanche 13 février, lors du carnaval local, à l'occasion de la remise des médailles aux gilles et musiciens jubilaires.

Nous participerons aussi à plusieurs expositions, notamment à Blankenberge (on tremble déjà !)

Nos prochains rendez-vous :

- Dimanche 9 janvier à partir de 10h : les bons vœux du CFC
- Vendredi 14 janvier à 20h : assemblée générale
- Samedi 22 janvier : le repas annuel du CFC

Un peu d'histoire : Connaissez-vous CAM ?

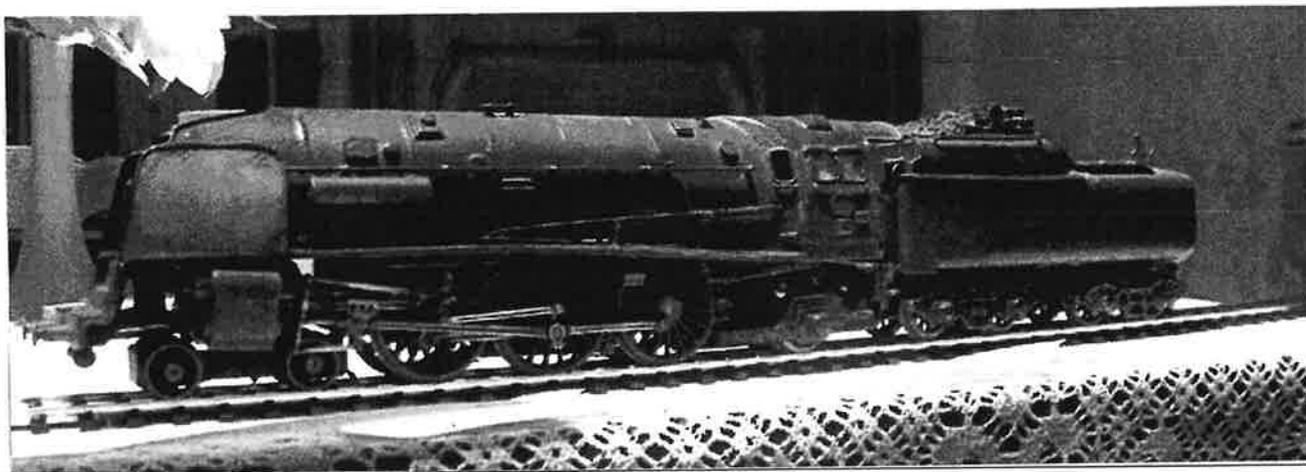
par Pierre Vankeer



Sous ce titre énigmatique pour nombre de nos membres, notre ami Pierre Vankeer nous livre ses souvenirs et poursuit sa recherche d'informations sur des constructeurs de modélisme ferroviaire disparus et quelque peu oubliés.

Le souvenir de la firme CAM a été ravivé récemment lors de la lecture du bel album consacré à la collection du Comte COLUZZI (pour les non initiés, le fondateur de Fulgurex) qui mettait en évidence une photo d'une type 1 de la SNCB, réalisée à l'échelle 0, vers 1939, par cette firme bruxelloise.

La firme CAM était en effet installée dès avant-guerre à Saint Gilles, chaussée de Waterloo, 244. Pendant l'occupation allemande, elle loua des vitrines à la



« Barrière » au coin de la chaussée d'Alseberg et de l'avenue du Parc. Habitant le quartier à l'époque, j'allais souvent admirer les convois formés le plus souvent d'une Pacific type 1 et de voitures K1.

Le fondateur et dirigeant de cette entreprise était Fernand Lebbe, dont le nom est sans doute plus connu des amateurs par ses publications (*Au fil du rail*, *Ceux du rail*, *Trains*, etc.), nous y reviendrons ci-après. CAM était en fait l'abréviation de l'objet social de la société : « Chemin de fer-Aviation-Marine », mais nous ne nous attarderons pas sur les productions relevant des domaines maritimes et aériens pour nous consacrer au département « Chemins de fer miniature » essentiellement voué au matériel belge reproduit à l'échelle 0.

A côté de la type 1 déjà citée, on y trouvait la type 10, la type 12 et son beau carénage (qui fut, rappelons-le, ruban bleu de vitesse pour un engin vapeur), la type 41, une locomotive tender (était-ce une 53 ou une 57 ?), des voitures K1 en versions AB, BD, C, et CD. En dehors des rames tractées, il faut mentionner l'autorail Maybach, dont le service Bruxelles-Vilvorde a déjà été évoqué dans cette publication, ainsi que la rame électrique automotrice à quatre éléments affectée à Bruxelles-Anvers, ces deux engins présentant à

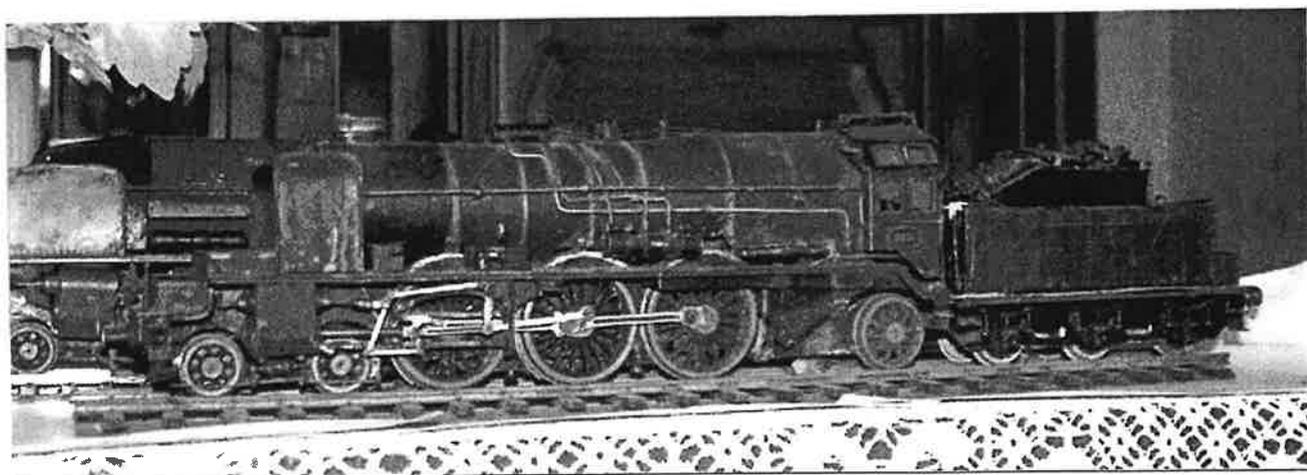
l'époque une livrée bleue et crème.

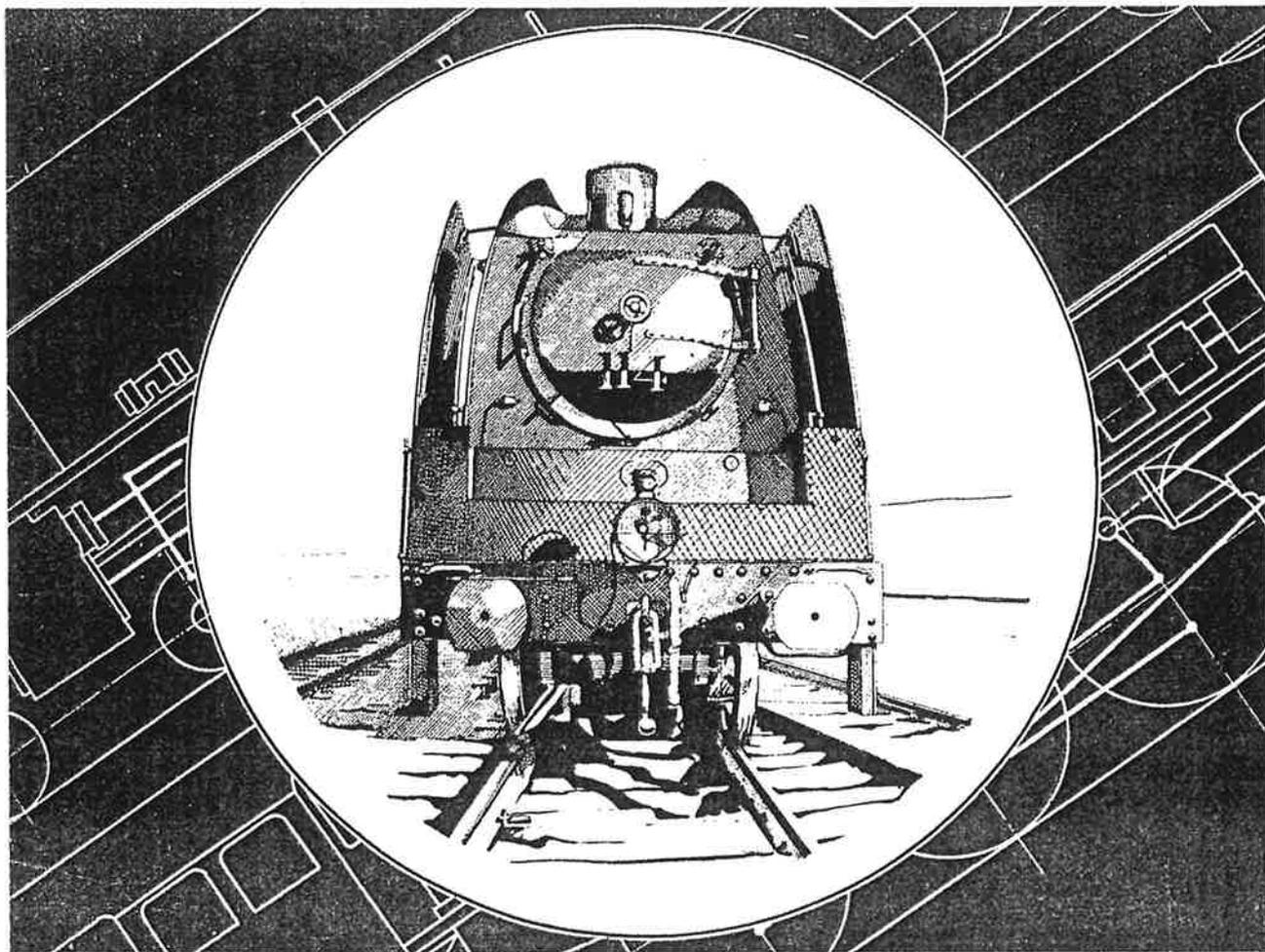
Lors d'une exposition, la firme CAM avait réalisé une maquette illustrant la ligne Bruxelles-Malines afin de promouvoir une activité de construction de réseaux sur mesure, à la demande des amateurs.

Après la libération du pays, la firme s'est installée au 138 de la rue Hôtel des Monnaies, toujours à Saint-Gilles.

Commerçant avisé, Fernand Lebbe avait lancé toute une série de publications déjà évoquées ci-avant, destinées aux modélistes et aux amateurs : il faut citer en particulier les 26 fascicules de « *Au fil du Rail* », parus à raison d'un exemplaire par quinzaine pendant l'année 1946, véritable encyclopédie faisant le tour du matériel ferroviaire à la SNCB, de son exploitation (et donc de la signalisation), et de sa reproduction en miniature, ainsi qu'une planche de 30 x 42 cm reproduisant les couleurs officielles du matériel SNCB, qui se vendait 30 francs, ce qui n'était pas négligeable en 1945.

Il publia également une très belle revue intitulée simplement *TRAINS*, et fit une incursion dans le domaine de la BD avec un album de 46 pages noir et blanc (édité par Vanderlinden à Bruxelles) intitulé



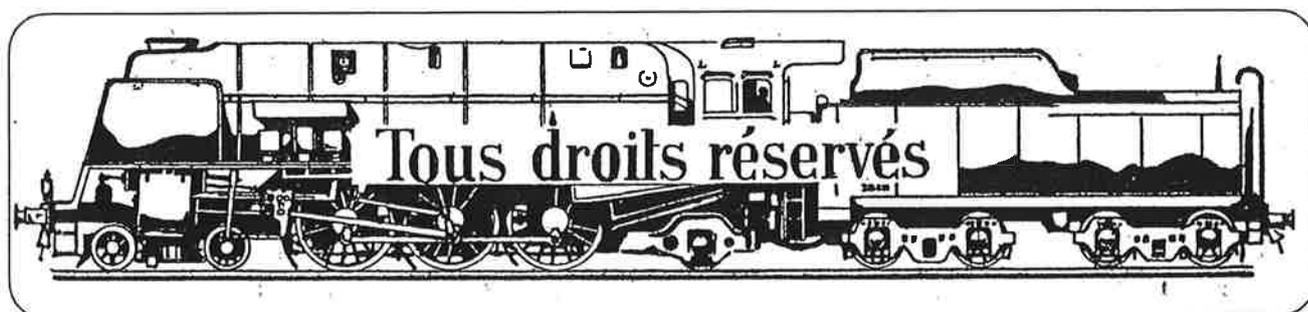


« BOB ou l'enfant du rail » qui racontait l'histoire d'un jeune garçon adopté par un ingénieur de la SNCB après avoir été libéré de l'emprise d'un oncle tyrannique, histoire qui comme il se doit connaissait une « happy end » après diverses péripéties ferroviaires. Elle aurait du connaître une suite sous le titre « La vocation de Bob » qui ne fut, hélas, jamais publiée. Bien que signés par Fernand Lebbe tant pour le scénario que pour les dessins, la parti graphique était exécutée par un collaborateur non cité, Valentin Dufrasne. Le hasard voulut qu'il y a dix ans, chez un bouquiniste spécialisé en BD ancienne, je revis une série de planches qu'il avait trouvées dans la succession de ce monsieur Dufrasne décédé dans les années 80 lesquelles planches constituaient la totalité du tome 2 attendu des aventures de BOB, qui se passaient sous l'occupation. Le

bouquiniste envisagea de publier ce deuxième album, pour lequel il me demanda de rédiger une préface, mais le projet fut finalement abandonné.

Il ne subsiste aujourd'hui aucun vestige de l'entreprise CAM, hormis l'un ou l'autre exemplaires des modèles à l'échelle 0 dans les bourses de collectionneurs et parfois, chez un bouquiniste l'un ou l'autre exemplaire de BOB, ou un exemplaire de la collection des fascicules « Au fil du Rail ».

Les illustrations graphiques proviennent d'une publication consacrée à la type 1, aimablement mise à disposition par Raymond Legros, tandis que les photographies nous ont été transmises par Etienne Josse de la section du Centre.



Echos de quelques visites

Synthèse et mise en forme – Guy Bridoux

Les mois d'octobre et de novembre ont été fertiles en manifestations, portes ouvertes et autres expositions organisées par des groupements et clubs de modélistes. Plusieurs membres de notre section ont fait l'effort d'aller s'informer et/ou saluer leurs collègues, et livrent ci-après, en vrac, et dans l'ordre chronologique quelques unes de leurs impressions :

- Les samedi 9 et 10 octobre, les éditeurs de Train Miniature Magazine ont organisé à Malines/Nekkerhal ce qui est à ce jour la plus grande manifestation de modélisme ferroviaire dans notre pays. Hormis une participation rarement rencontrée des importateurs, artisans et promoteurs de modèles ferroviaires, l'on y admirait des réseaux et des modules souvent inédits en ce compris quelques perles concourant à la brillante compétition de dioramas. Remarqués parmi toutes ces merveilles, le réseau « Muydonix-Toucourt » et le module du réseau ville de Ferbach de Jacques Le Plat ; impressionnante également, encore qu'à ses débuts, une reproduction au 1/87^{ème} de la gare d'Oostende, consolation pour ceux qui n'ont pu, comme le rédacteur de ces notes, se rendre cette année au traditionnel Treinweekend d'Oostende.
- L'admiration de l'autorail série 45, encore livrable au compte-gouttes à ce moment, circulant sur le réseau du club de Hoeselt était contrebalancée par l'aspect décevant de la peinture (?) de la HLD série 52 de Roco, indigne de la catégorie « professionnel » de la marque.
- Le dernier week-end d'octobre relevait du « tout à l'ouest » avec les expositions du Zwitserse treinclub, une porte ouverte qu'il ne fallait pas rater, et celle des Modelspoorvrienden de Brugge.
- Le Zwitserse Treinclub est installé dans la gare de Sinaai, sur la ligne Gent – Antwerpen peu avant Sint – Niklaas, aisément accessible depuis Bruxelles. Au rez-de-chaussée, le réseau suisse est inspiré par le Lötschberg. Il s'inscrit dans un T et est achevé jusque dans les moindres détails. Les profils en long et en travers constituent un

véritable travail d'horloger. La sécurité des convois est plus proche de la réalité que de celle généralement rencontrée dans le modélisme. Le visiteur, captivé par ce réseau, se sent parcourir la Kandertal et la Lôtschertal en hélicoptère. Quand le regard plonge dans une entrée de tunnel, il est bouleversé par la réalité de ces quatre courbes brillantes et parfaitement concentriques. Le ravissement est total quand débouche, doucement et sans vibration aucune, une superbe HLE brune du BLS de la firme HAG. Remarqués également, une gare en courbe des plus réalistes, un décor enneigé et bien sûr les remarquables ouvrages d'art.

Au premier étage, le club développe un réseau belge transitant d'une pièce à l'autre. Au fond du couloir, un bar aux parois couvertes de bois plonge les visiteurs dans l'ambiance « gemütlich » d'un chalet de Kandersteg. Seule une fenêtre ouverte sur le monde extérieur leur rappelle qu'ils ne rêvent pas. Ils sont toujours bien dans le plat pays. En attendant que cette porte s'ouvre à nouveau, vous pouvez contempler les photos qui figurent dans le Train Miniature Magazine n°7 de septembre/octobre 2000.

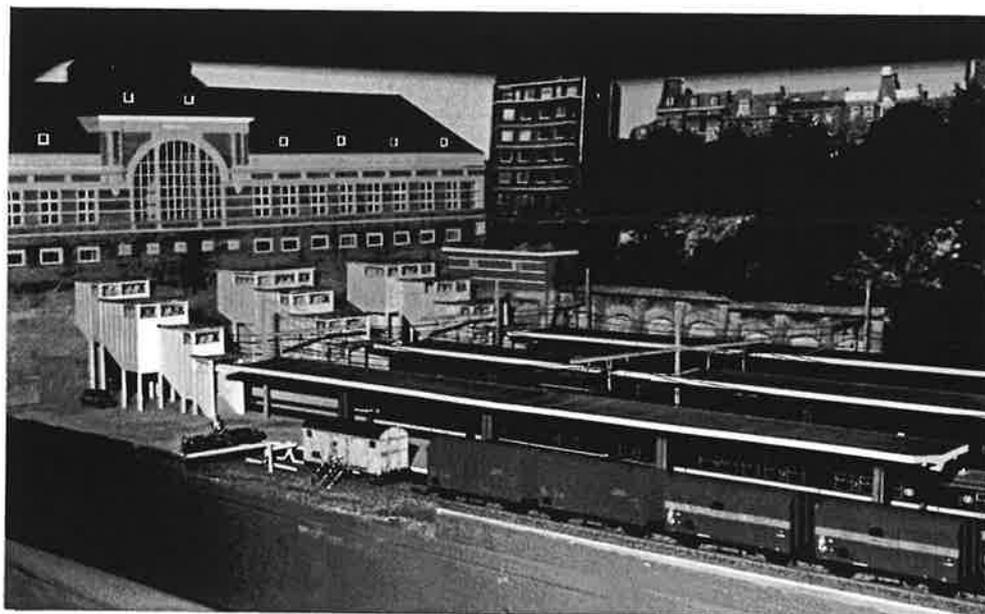
- A Brugge, le réseau principal du club des Modelspoorvrienden, de grandes dimensions, présente également un décor montagnoux spectaculaire sur plusieurs niveaux, enrichi de scènes très détaillées. La grande variété du matériel en circulation comprenait même une rame Virgin peu courante sur notre marché. Un réseau Märklin à commande numérique permettait de voir et d'entendre le matériel équipé des décodeurs dernier cri, tandis qu'un réseau à l'échelle N, de bonnes dimensions, permettait la circulation de longues rames réalistes.
- Le mois de novembre débutait, dès le 4, par la biennale de Köln, toujours aussi passionnante, avec une section vapeur vive assez développée. Comme il y a deux ans l'on pouvait y admirer les quelque 55 modules H0 interconnectés réalisés par autant d'écoles soucieuses de promouvoir, en guise de

travaux manuels, le modélisme ferroviaire. Peu de réseaux de clubs retenant vraiment l'attention, hormis des réseaux métriques suisses et, surtout, bien que déjà présentée, la reproduction impressionnante, tant par sa taille que par sa qualité, des parties essentielles des rampes nord et sud encadrant le tunnel du Lötschberg.

- Ce même W.E. nous incitait à rendre visite à l'ALAF, à Ougrée : leur nouveau grand réseau, tentant de reproduire le quadrilatère de Liège et ses abords, gare des Guillemins comprise, en se basant sur les époques III/IV a sensiblement progressé tandis que l'ancien réseau, de plus en plus menacé par la nouvelle construction, conserve, avec son champ de foire et son élément métrique, une grande part de son charme. Le problème des adeptes du « trois rails » s'est posé comme chez nous, et fait l'objet d'une solution analogue à la nôtre, à savoir un réseau distinct en construction essentiellement à la périphérie du local.
- Le pont du 11 au 14 novembre nous incitait à (re)visiter le club De Pijl : au premier étage le superbe réseau à multiples niveaux de circulations est toujours opérationnel, mais ne tardez pas à aller le (re)voir car il est fortement question non pas de le rénover, mais de le remplacer par un nouveau projet. Au deuxième étage plusieurs réseaux H0 (2 rails) et H0 (3 rails), à commandes numériques, mais aussi du 0 (avec cette année des éléments de décor) et du 1 étaient en exploitation.
- Ce pont de quatre jours était choisi également par le C.F.E.B. pour fêter son cinquantenaire, hors ses murs de Verviers, plus précisément à Juslenville

(Theux). Quarante deux réseaux et dioramas à diverses échelles étaient exposés dans la première salle, beaucoup en construction, où l'on voyait deux belles représentations de la gare de Verviers. A l'étage une zone était réservée aux machines à vapeur et à air comprimé (pas seulement ferroviaires), à quelques vitrines de modèles réduits, à un stand du musée de Kinkempois et à une réalisation en H0 par une école communale de Theux d'un tronçon de la ligne 44 proche de leur établissement. Une salle annexe présentait un historique du club et de ses multiples expositions passées.

- Ces manifestations de prestige ne devaient pas faire oublier les 12 h du modélisme du R.M.M. à Jambes : une réussite comme à l'accoutumée. Si le réseau mosan, dont le décor est un modèle du genre ne peut plus guère évoluer, hormis la pose d'une caténaire qui progresse lentement, le réseau H0 américain avait considérablement pris de l'ampleur, dans un décor typique très réussi. Parmi les artisans en activité, Claude Carpet présentait entre autres un moteur lent pour aiguillages récemment découvert à l'exposition de Köln, tandis que d'autres préparaient des éléments de chargement de wagons
- Suivant l'adage de chez nous « trop is te veel », nous avons négligé cette année la manifestation Rail 2004 de Leiden, qui a pris le relais des expositions biennales de s'Hertogenbosch et se déroulait ce même week-end de novembre. Suivant nos informations elle serait dorénavant organisée annuellement. Rendez-vous est donc pris à Rail 2005.



Reproduction de la gare de Verviers à l'exposition de Wetteren, le 12 octobre 2002 – Photo Guy Bridoux

Compte-rendu de la « Porte ouverte » de novembre

par Etienne Josse

La journée porte ouverte de novembre au Club Ferroviaire du Centre avait pour thème le 0. Y étaient présentées une centaine de pièces à l'échelle 0 principalement fabriquées par LIMA, RIVAROSSO, HACHETTE (HORNBY), O.S. Models, ainsi que quelques réalisations personnelles.

Voir photos ci-contre

La matinée, c'est déroulée dans une ambiance très décontractée, où nous avons pu parler de nos différentes méthodes de travail du plasticarte et de peinture. Nous avons pu également échanger différents plans concernant du matériel SNCB.

Voir photo ci-dessous

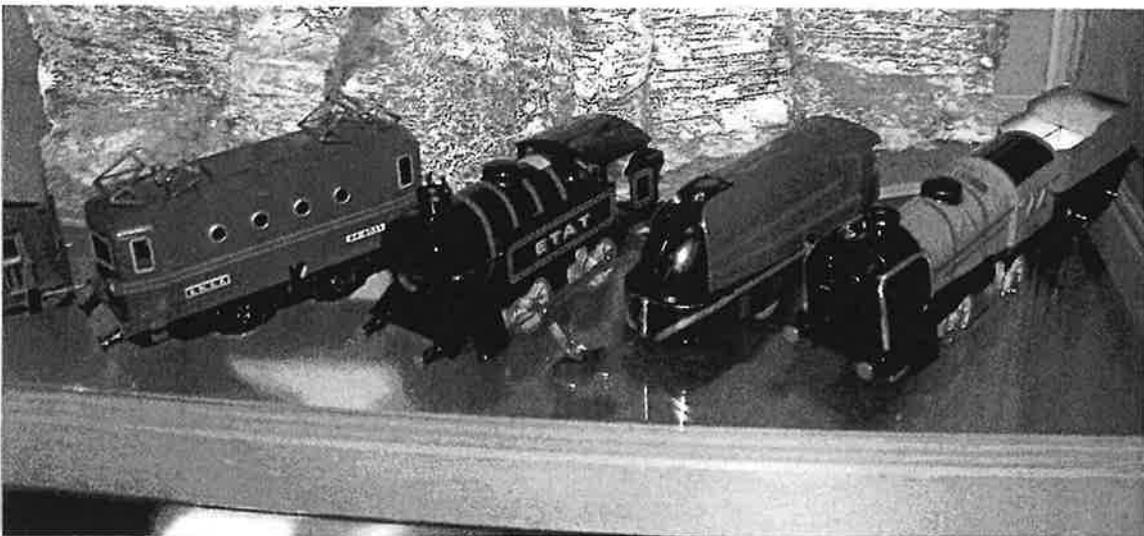
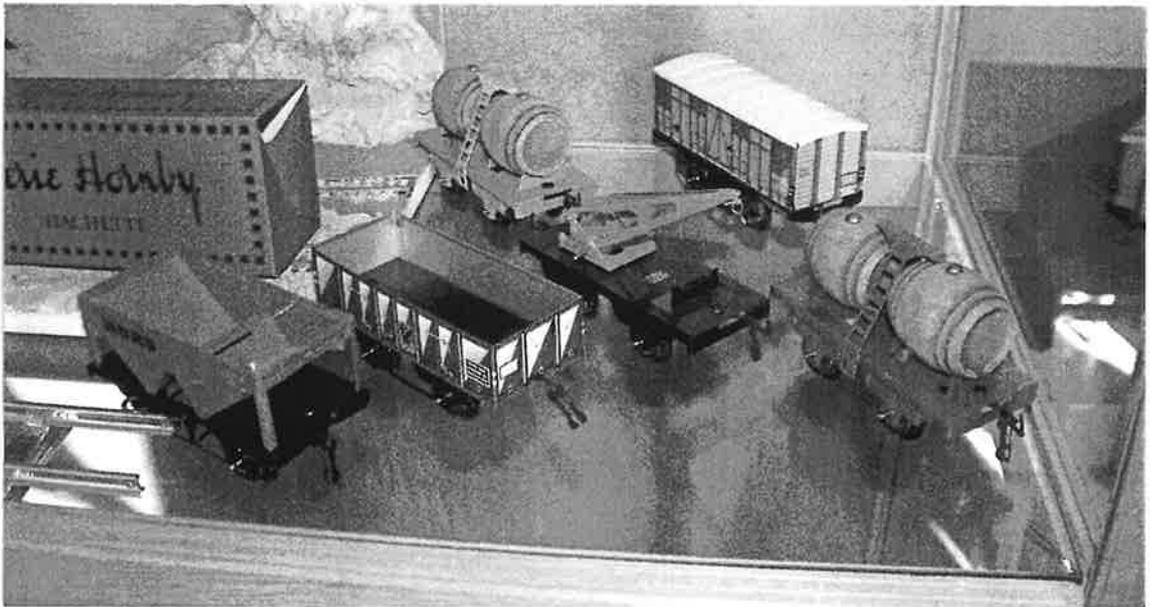
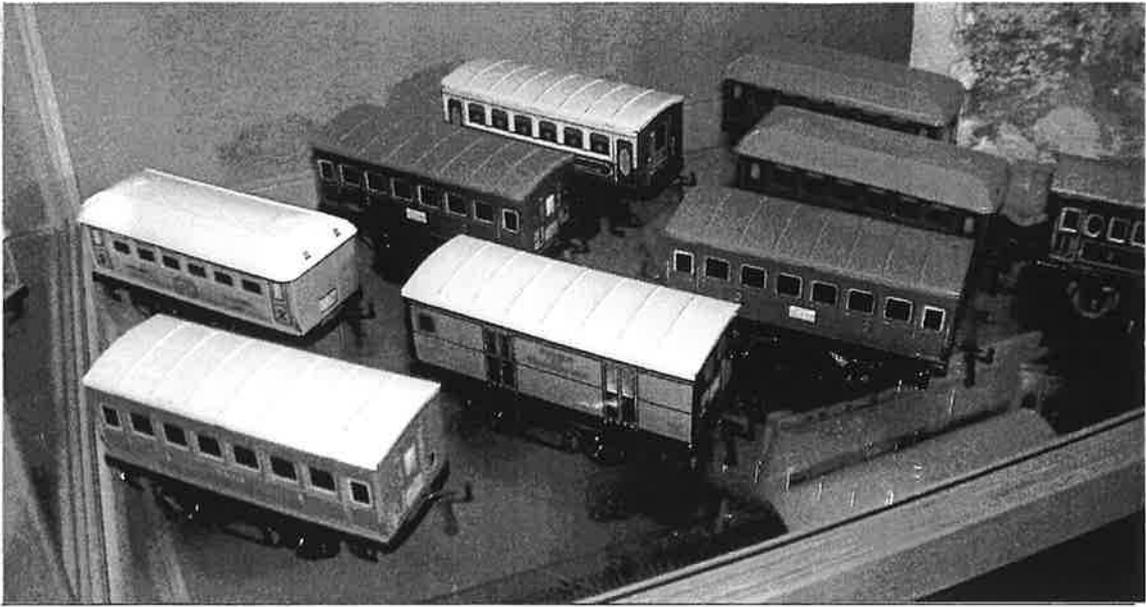
Gille DURVAUX, nous a présenté son Locotracteur en voie normale qu'il réalise tout en plasticarte sur base du modèle Withcomb DE 47 (diesel électrique de 1947...) de 34 tonnes.

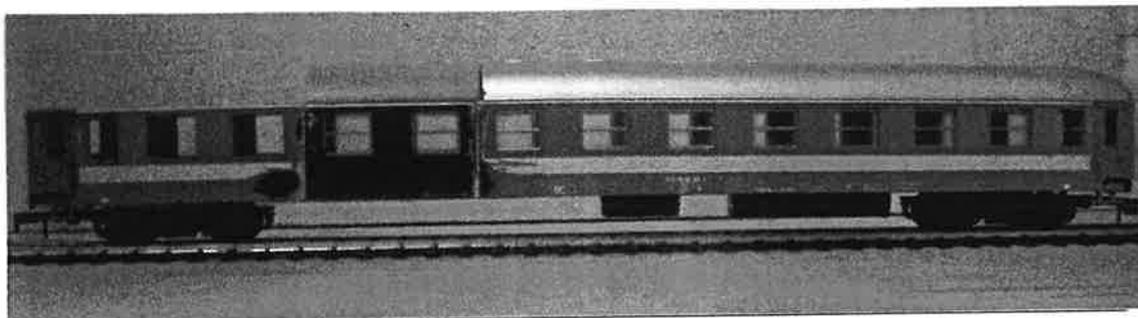
Plusieurs de ces engins ont été fournis à des entreprises industrielles de chez nous. On en retrouve d'ailleurs plusieurs chez Dufenco à La Louvière.

Voir photo de couverture

Dimitri CRUGENAIRE, quant à lui nous a présenté les premiers sous-ensembles de son locotracteur «Decauville 900» lui aussi en voie normale.





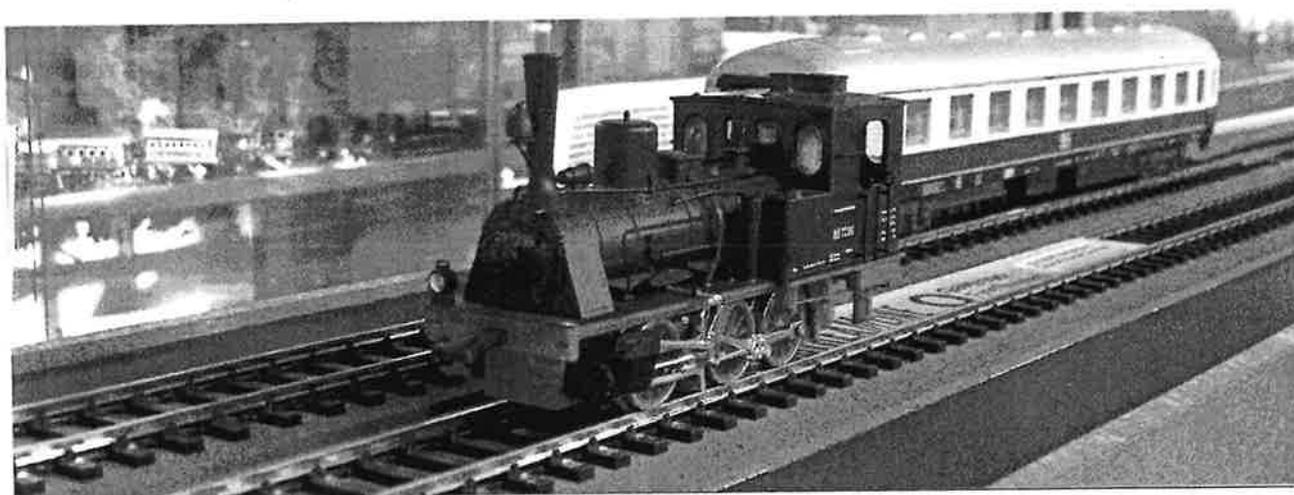


Pour ma part, je présentais la transformation d'une voiture Lima grande ligne en voiture couchette I5 SNCB, ainsi que la redécoration du même modèle de voiture Lima en voiture couchette I3 SNCB. Les voitures I3 SNCB étaient en effet basées sur le modèle des voitures D.E.V. de la SNCF, avec la particularité qu'elles sont étaient dès l'origine dotées de soufflets UIC et de bogies Schlieren

Voir photo ci-dessus

On y pouvait aussi essayer ses engins sur un ensemble modulaire rectiligne de cinq mètres, non décoré, aimablement prêté par E. BORREIJ et L. BORREIJ du 0-Forum.

Voir photo ci-dessous



Après un excellent couscous préparé par Patricia, l'après-midi nous a permis de partager notre passion avec des visiteurs très intéressés par le modélisme à l'échelle 0 et par le club en lui-même.

Voir photo ci-contre

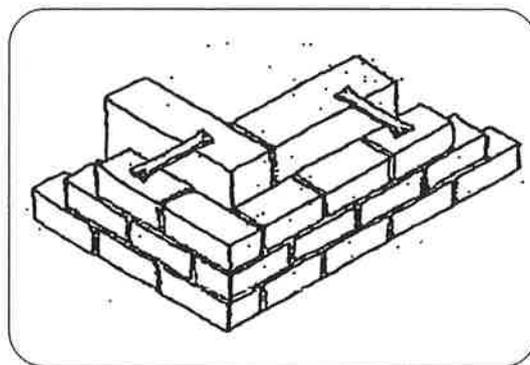
Jacques au pied du mur... un modéliste qui tente de s'améliorer

par Jacques Vandormael

Ce complément d'information fait suite à l'article de l'ami Philippe Charlier, publié dans le Ferro-Flash n° 230. Nous apprendrons ainsi à distinguer les catégories de murs et les appareillages de briques qui les constituent.

Murs doubles avec vide d'air

Les configurations vues à l'extérieur des murs indiquent ce qu'il s'y passe à l'intérieur. Les exigences modernes pour répondre à l'épreuve et à l'isolation demandent que les murs de briques pour les bâtiments soient construits avec un vide d'air. La face intérieure de ces murs est généralement construite avec des blocs isolants alors que la face extérieure est seulement constituée de l'épaisseur d'une brique placée en longueur. On ne voit que des tas en panneresses et cette méthode est connue sous le nom d'appareillage toutes panneresses (voir aussi § 3.1). Pratiquement toutes les constructions modernes l'utilisent. Les deux faces sont reliées entre elles par des attaches métalliques situées à intervalles adaptés.



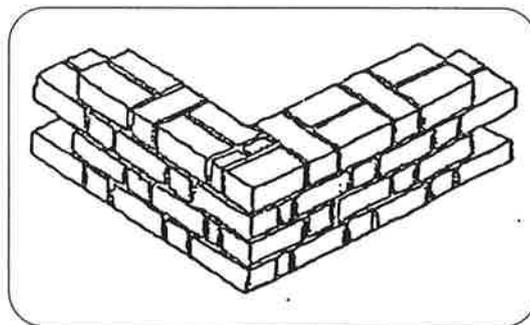
Appareillage toutes panneresses

Murs pleins

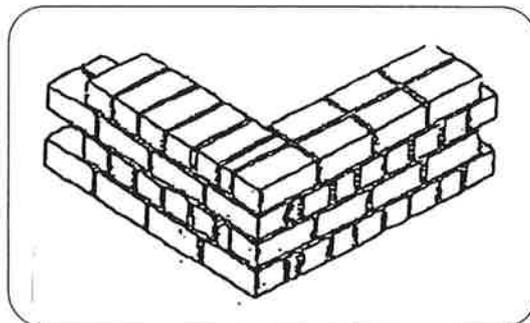
Les briques sont deux fois plus longues que larges et placées dans des murs plus épais ou pleins, ceci signifie qu'elles peuvent être disposées selon des appareillages avec une variété de dispositions croisées. Il y a de nombreuses manières différentes de réaliser cela et les plus connues sont énumérées et illustrées dans les pages qui suivent. Un bon appareillage est celui dont les joints verticaux ne sont pas dans le prolongement les uns des autres et pour lequel peu de briques doivent être coupées.

Les deux murs pleins illustrés ci-avant sont appelés murs d'une brique. Ces deux figures montrent comment les briques sont disposées selon les appareillages les plus communément utilisés pour réaliser de tels murs.

Le format des briques a varié au travers des siècles et des différents systèmes de mesures, mais elles furent traditionnellement façonnées afin de répondre aux dimensions



Appareillage dit flamand



Appareillage dit anglais

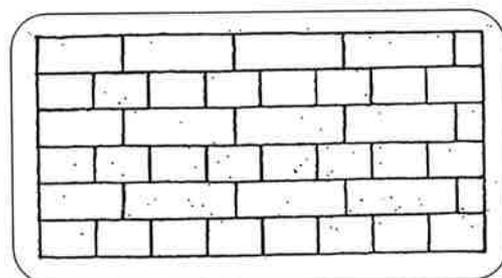
qui sont devenues un standard actuel soit 200 x 95 x 60 mm (voir l'article précédent dans FF n°230). Les murs peuvent avoir une épaisseur d'une brique et demie, voire de deux briques ou même plus encore. Comme dans la plupart des constructions modernes l'on fait usage d'acier ou de béton armé pour assurer la stabilité, il est devenu rare que des murs d'une épaisseur supérieure à une brique soient nécessaires.

Voici donc les appareillages les plus classiques

1. Appareillage dit anglais et ses variantes

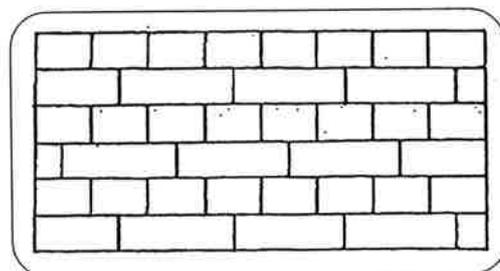
1.1 Appareillage dit anglais, de base :

Il s'agit d'un appareillage très résistant qui se rencontre très couramment. Les tas (à prendre ici dans le sens de rangées) de briques successifs sont alternativement un tas toutes en boutisses et un tas toutes en paneresses.



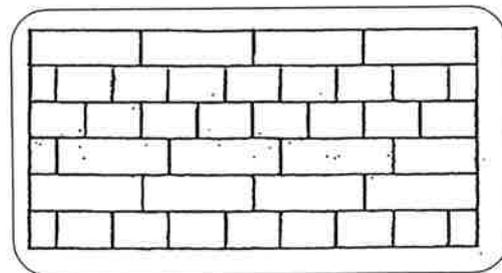
1.2 Appareillage dit anglais, croisé :

Il s'agit d'un appareillage similaire au précédent où les tas « toutes paneresses » sont décalés l'un de l'autre d'une demi-brique. L'effet de cette variante est de donner au mur une solidité accrue de par l'arrangement des joints verticaux.



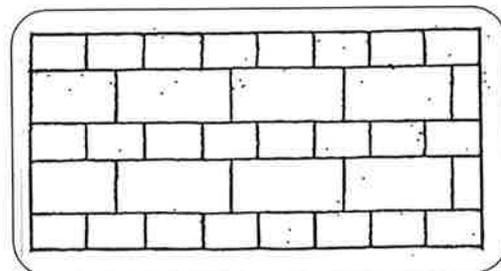
1.3 Appareillage dit anglais, croisé double :

Comme son nom le suggère, cet appareillage est constitué de deux tas « toutes boutisses » en alternance avec deux tas « toutes paneresses ». Il en résulte des joints en escaliers donnés par l'arrangement vertical de l'appareillage dit anglais croisé, mais dans une seule direction au lieu de deux.

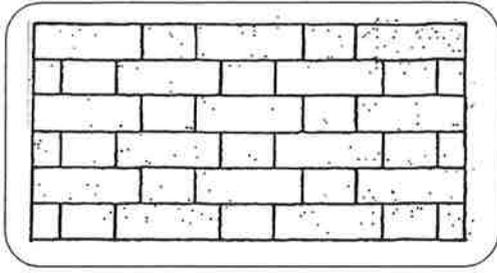


1.4 Appareillage dit de Dearne :

Dans cette variante, les tas toutes paneresses sont constitués de briques déposées sur leur petit côté ? Ceci crée un vide d'air dans le mur et réduit la quantité de briques nécessaire. Cet appareillage était utilisé pour des murs de jardins, pour des limites de propriété ou pour des dépendances.

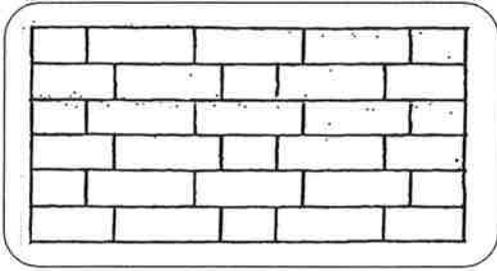


2. L'appareillage dit flamand et ses variantes



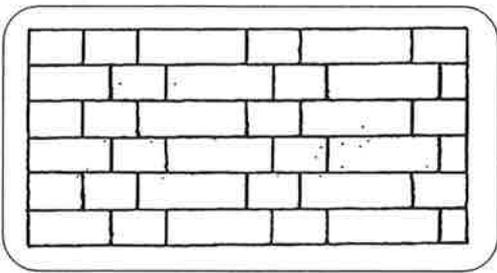
2.1 Appareillage dit « flamand de base » :

Chaque tas est constitué d'une alternance de briques en boutisses et en paneresses ; Celles en boutisses sont centrées sur celles en paneresses du tas inférieur, et ainsi de suite.



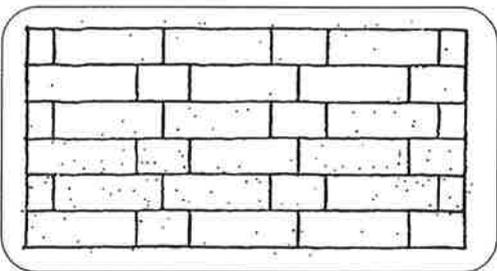
2.2 Appareillage dit « flamand pour murs de jardins » :

Cette variante est constituée de tas comportant non plus une mais trois briques en paneresses entre les briques en boutisses. Sa résistance est plus faible parce que cet appareillage comporte moins de croisements ; il était très populaire dans le Sussex et est parfois connu comme appareillage pour murs de jardins du Sussex.



2.3 Appareillage dit « hollandais » :

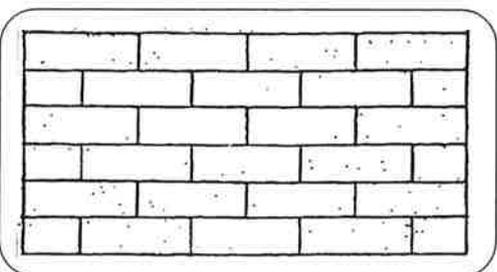
Dans cette variante, les briques sont décalées d'une demi-largeur de brique et ne sont plus centrées par rapport aux briques en paneresses des tas inférieurs et supérieurs.



2.4 Appareillage dit « des moines »

Cette variante comporte deux briques en paneresses entre les briques en boutisses. Elle apparaît de manière très distincte lorsque les briques en boutisses sont d'une couleur différente de celles en paneresses.

3. L'appareillage en paneresses et ses variantes

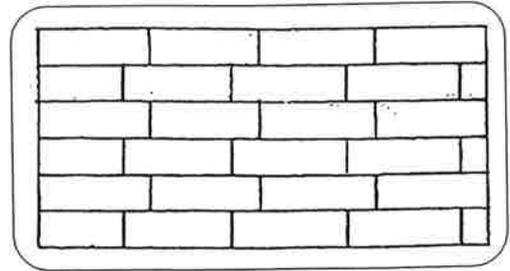


3.1 L'appareillage dit « toutes paneresses, de base » :

Chaque tas est constitué seulement de briques en paneresses qui se recouvrent d'une demi-brique. Il est utilisé aujourd'hui presque exclusivement pour des murs avec vide d'air. Il n'est que rarement utilisé pour des murs portants, car il ne comporte pas d'appareillage croisé.

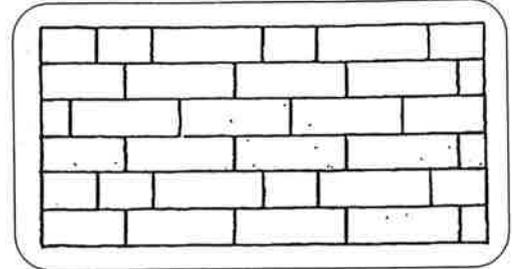
3.2 Appareillage dit « toutes panneresses en râteau » :

Dans cette variante, les briques sont décalées d'un quart de brique plutôt que de la demi-brique habituelle. Elle peut être utilisée pour des murs avec vide d'air. Comme dans le cas précédent, sa résistance est limitée du fait de l'absence d'appareillage croisé.



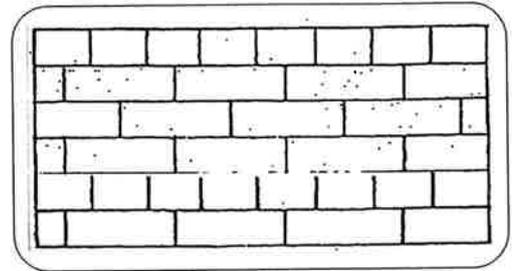
3.3 Appareillage en panneresses dit « flamand » :

Cette variante compense l'absence d'appareillage croisé par l'introduction à intervalles réguliers au sein de l'appareillage en panneresses de simples tas suivant l'appareillage flamand de base (voir § 2.1) (sur le croquis ci-joint, tous les trois tas).



3.4 Appareillage dit anglais pour murs de jardins :

D'une manière similaire, cette variante introduit à intervalles réguliers, tous les trois ou cinq tas, un tas en boutisses comme dans l'appareillage dit anglais (voir § 1.1)



Rame originale dans un train P vers Liège : 2 x I5Bc + I10A.– Gouvy le 16 juin 2003 – Photo Guy Bridoux

Section de Bruxelles

Calendrier des réunions en l'an 2005

(sous réserve d'approbation par l'A.G. de janvier)

Janvier

Mercredi 05
Mercredi 12
Mercredi 19
Vendredi 21 A.G.
Mercredi 26
Samedi 29

Février

Mercredi 02
Mercredi 09
Mercredi 16
Vendredi 18
Mercredi 23
Samedi 26

Mars

Mercredi 02
Mercredi 09
Mercredi 16
Vendredi 18
Mercredi 23
Samedi 26
Mercredi 30

Avril

Mercredi 06
Mercredi 13
Vendredi 15
Mercredi 20
Samedi 23
Mercredi 27

Mai

Mercredi 04
Mercredi 11
Mercredi 18
Vendredi 20
Mercredi 25
Samedi 28

Juin

Mercredi 01
Mercredi 08
Mercredi 15
Vendredi 17
Mercredi 22
Samedi 25
Mercredi 29

Juillet

Mercredi 06
Mercredi 13
Mercredi 20
Samedi 23
Mercredi 27

Août

Mercredi 03
Mercredi 10
Mercredi 17
Mercredi 24
Samedi 27
Mercredi 31

Septembre

Mercredi 07
Mercredi 14
Vendredi 16
Mercredi 21
Samedi 24
Mercredi 28

Octobre

Mercredi 05
Mercredi 12
Mercredi 19
Vendredi 21
Mercredi 26
Samedi 29

Novembre

Mercredi 02
Mercredi 09
Mercredi 16
Vendredi 18
Mercredi 23
Samedi 26
Mercredi 30

Décembre

Mercredi 07
Mercredi 14
Vendredi 16
Mercredi 21
Mercredi 28

Agenda

Manifestations - Bourses - Expositions - Activités

Cette liste est non exhaustive et les informations qu'elle contient sont données de bonne foi. Ni le CFC, ni la "rédaction" ne peuvent être tenus pour responsables d'erreurs qui se seraient éventuellement glissées dans cet agenda. Pour tout renseignement relatif aux activités mentionnées, nous vous renvoyons aux différentes associations et organisations concernées.

Mercredi 29 décembre

CFC / Bruxelles Réseaux de FSR à partir de 19h00, on travaille et on roule.

Mercredi 05 janvier 2005

CFC / Bruxelles Réseaux de FSR à partir de 19h00, on travaille et on roule.

Vendredi 07 janvier

CFC / Centre Permanence à partir de 19h30 à la Gare-Musée

Dimanche 09 janvier

CFC / Centre Les vœux du CFC à partir de 10 h à la Gare-Musée

Hobby-Rail Bourse ferroviaire de 9 à 13 h, Salle STAR, De Brouwerestraat à Vilvoorde

France-Autorails Bourse internationale de 9 à 1 h, Salle Albert Ricquier du Complexe Sportif de Beuvry la forêt (F, 59,Nord) Info. : Tél. 00 333 20 92 96 77 ou France-autorails@lexpress.net

ABC Bourse d'échanges de 9 à 13 h à AMAY, rue de l'Hôpital 1 Info. : 085.31.22.53

Mardi 11 janvier au jeudi 24 février

Namur Exposition de photos ferroviaires de O. Winston LINK, « Trains (U.S.) » au théâtre de Namur, place du théâtre, 2, avec participation du réseau « US » du RMM

Mercredi 12 janvier

CFC / Bruxelles Réseaux de FSR à partir de 19h00, on travaille et on roule.

Vendredi 14 janvier

CFC / Centre Assemblée Générale 2005 à 19h30 à la Gare-Musée

CFFL Réunion mensuelle, à 20h15 au Centre culturel de Froidmont à Rixensart. Au programme : Projection de Jean-Claude RENIER sur grand écran : gares, trains, trams, sites, ouvrages d'art

Samedi 15 janvier

Febelrail Commission modélisme. Cette réunion consacrée à l'élection du modèle de l'année se tiendra cette fois en nos locaux de FSR à partir de 10 h

Dimanche 16 janvier

Bourse d'échanges Woluwé Shopping center de 8 à 13 h Info.: 02.771.20.45

Mercredi 19 janvier

CFC / Bruxelles Réseaux de FSR à partir de 19h00, on travaille et on roule.

Vendredi 21 janvier

CFC / Bruxelles Assemblée Générale à 20 h en nos locaux de FSR.

- CFC / Centre** **Permanence** à partir de 19h30 à la Gare-Musée
Samedi 22 janvier
- CFC / Centre** **Repas annuel**
Samedi 22 et dimanche 23 janvier
- Rijswijk (NL)** **Exposition – Journées de modélisme** de 10 à 17 h Darling expo, Volmerlaan, 12
Info : 00 31 70 307 59 00 ou modelspoor@evenementenhalsrijswijk.nl
Mercredi 26 janvier
- CFC / Bruxelles** **Réseaux de FSR** à partir de 19h00, on travaille et on roule.
Vendredi 28 janvier
- CFC / Centre** **Permanence** à partir de 19h30 à la Gare-Musée
Samedi 29 et dimanche 30
- Pont à Marcq (F)** **Festirail 2005** Salon international du chemin de fer et du modélisme ferroviaire.(1500m²)
Samedi de 12 à 19 h, dimanche de 10 à 18 h à la salle des sports, rue de la gare.
Info. : 00 333 20 92 96 77 ou France-autorails@lexpress.net
Dimanche 30 janvier
- Hoeseltje treinclub** **61^{ème} bourse** Centre culturel de Hoeselt, de 9 h à 13 h . Tombola gratuite.
Info : 089 51 46 44 ou info@hoeseltje-treinclub.be
- Bourse ADLER** de 11 à 16 h, à Köln (D), Technologie Park, Konferenzzentrum, Plenum 1+2, Eupener Str. 161
Mercredi 2 février
- CFC / Bruxelles** **Réseaux de FSR** à partir de 19h00, on travaille et on roule.
Vendredi 04 février
- CFC / Centre** **Permanence** à partir de 19h30 à la Gare-Musée
Samedi 5 février
- Houten (NL)** **Bourse d'échanges** de 10 à 15 h, Euretco-Expo-Center, Meidoornkade, zone industrielle
de Doornkade. Info. : 00 31 30 601 34 00 ou sur le site WWW.modelspoorbeurs.nl
Dimanche 06 février
- Les Mordus du Modélisme** **Bourse d'échanges**, de 10 à 17 h, salle A.Beguin, av. de l'hôtel de ville à Trazegnies
- AMAF** **Bourse d'échanges** de 9 à 13 h à Antheit/Wanze salle des Spiroux, rue de Leumont, 118
Info. : 085 71 33 43 ou type@swing.be
Mercredi 09 février
- CFC / Bruxelles** **Réseaux de FSR** : à partir de 19h00, on travaille et on roule.
Vendredi 11 février
- CFC / Centre** **Permanence** à partir de 19h30 à la Gare-Musée
- CFFL** **Réunion mensuelle**, à 20h15 au Centre culturel de Froidmont à Rixensart. Au programme :
Conférence de Jean-Louis LOGEOT (Directeur du district Centre à la SNCB) sur le thème
« Rôle d'un district et projets relatifs à la future SNCB »
Dimanche 13 février
- Bourse Adler** Bonn-Bad Godesberg, de 11 à 16 h à la Stadthalle, Koblenzer Str. 80
Mercredi 16 février
- CFC / Bruxelles** **Réseaux de FSR** à partir de 19h00, on travaille et on roule.
Vendredi 18 février
- CFC / Centre** **Permanence** à partir de 19h30 à la Gare-Musée

- CFC / Bruxelles** **Réunion mensuelle** **Projection : Souvenirs de voyages**
par André Hyernaux et André Mertens à 20 h en nos locaux de FSR.
- Samedi 19 février**
- Bourse ferroviaire** Arnhem (NL), de 10 à 15 h, lieu à préciser
- Dimanche 20 février**
- A.T.A.** **Bourse d'échanges** de 9 à 13 h au Fort de Merkssem Info.: 03 644 96 44 ou fredvervoort@pi.be
-
- Woluwé** **Bourse**, tous genres, de 8 à 13 h Info. : 02 771 20 45
-
- Saint-Nicolas** **Bourse d'échanges**, de 9 à 13 h, salle Den Hof, Hendrik Heymanplein. Info. : 052 48 00 07
-
- Bourse Adler** Köln, Messe, de 11 à 16 h au Congress-Centrum Ost, Kölnmesse, Deutz-Mülheimer Str.
- Mercredi 23 février**
- CFC / Bruxelles** **Réseaux de FSR** à partir de 19h00, on travaille et on roule.
- Vendredi 25 février**
- CFC / Centre** **Permanence** à partir de 19h30 à la Gare-Musée
- Samedi 26 et dimanche 27 février**
- Exposition et bourse** de 10 à 18 h, salle Pierre Herman, rue J. Mace à Wasquehal (F)
- Dimanche 27 février**
- Bourse** **Namur International toy show**, de 9 à 14 h, Collège Notre-Dame de la Paix à Erpent
Info : tél + fax : 081 40 01 49 ou toyshownamur@belgacom.net
- Mercredi 02 mars**
- CFC / Bruxelles** **Réseaux de FSR** à partir de 19h00, on travaille et on roule.
- Vendredi 04 mars**
- CFC / Centre** **Permanence** à partir de 19h30 à la Gare-Musée
- Samedi 5 mars**
- CFC / Bruxelles** **Au revoir Charles Tubach** à partir de 19 h à FSR (soirée sandwich, avec p.a.f.)
- Mercredi 09 mars**
- CFC / Bruxelles** **Réseaux de FSR** à partir de 19h00, on travaille et on roule.
- Vendredi 11 mars**
- CFC / Centre** **Permanence** à partir de 19h30 à la Gare-Musée
-
- CFFL** **Réunion mensuelle**, à 20h15 au Centre culturel de Froidmont à Rixensart. Au programme :
Projection vidéo de Michel Liégeois : Les chemins de fer en Alsace et en Lorraine / 2
- Dimanche 13 mars**
- Hobby-Rail** **Bourse ferroviaire** de 9 à 13 h, Salle STAR, De Brouwerestraat à Vilvoorde
-
- Amay** **Bourse d'échanges** de 9 à 13 h au gymnase communal, rue de l'hôpital, 1. Tél. 085 31 50.09
- Mercredi 16 mars**
- CFC / Bruxelles** **Réseaux de FSR** à partir de 19h00, on travaille et on roule.
- Vendredi 18 mars**
- CFC / Centre** **Permanence** à partir de 19h30 à la Gare-Musée
- Dimanche 20 mars**
- Bourse d'échanges** Woluwé Shopping center de 8 à 13 h Info.: 02.771.20.45

COTISATIONS 2005

Les montants des cotisations pour l'exercice 2004 demeurant inchangés, les trésoriers de nos deux sections apprécieraient grandement que nos membres renouvellent sans retard leur adhésion !

Ils rappellent, que pour les membres d'honneur, il n'y a pas de limite supérieure aux contributions toujours bienvenues vu l'ampleur des dépenses à consentir pour la valorisation de nos locaux et de nos réseaux.

Coiffeur Gentlemen's

Fermé le lundi

Sur rendez-vous

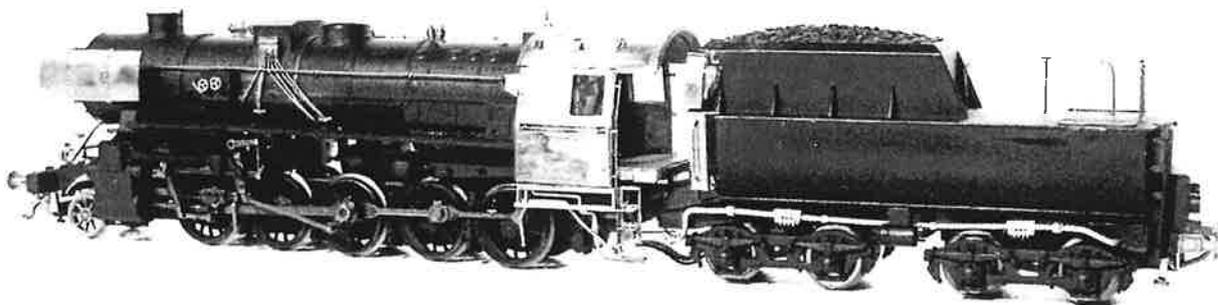
Avenue de Hinnisdael 11

1150 Bruxelles

Téléphone : (02) 779 02 81

PB Messing Modelbouw

Tel & Fax : + 32 (0)3 353.24.10
e-mail : info@pb-messingmodelbouw.com
pbmessingmodelbouw@skynet.be
pbmodels@hotmail.com
voir également : www.pb-messingmodelbouw.com



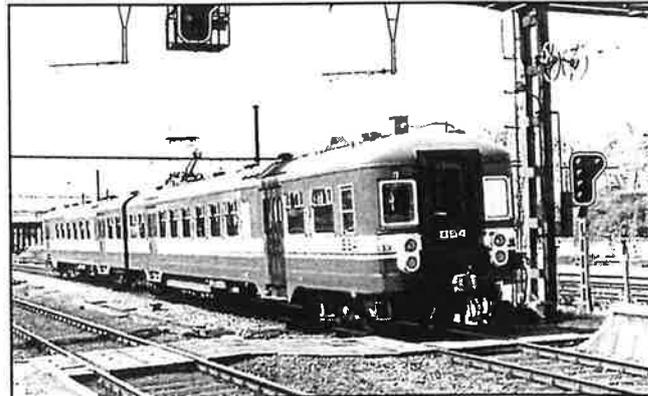
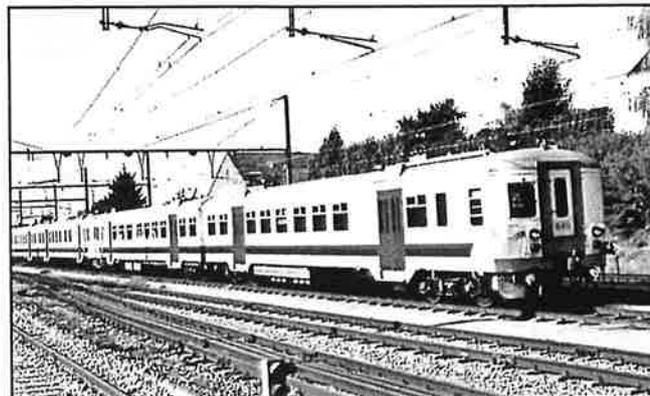
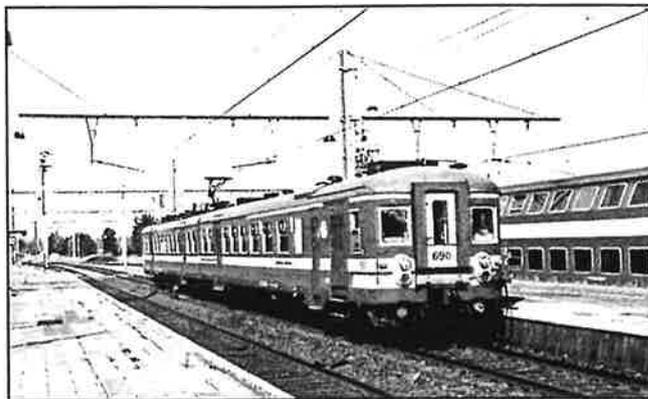
Super détaillage d'une HL type 26 avec tender de 32m³

s.p.r.l. Jocardis

Trains & Trams Miniatures
Rue de Bruxelles, 53 . 7850 – Enghien

<http://www.jocardis.be> • E-mail: webmaster@jocardis.be
Tél.: 0032 - (0)2 / 395.71.05 - Fax: 0032 - (0)2 / 395.61.41

En 2005, notre programme AM continue une toute nouvelle conception



35 200 2R 
35 205 3R Digital/Analogique
AM 665 - Verte - 2 Pantos
petites bandes jaunes

JOC 35 218 2R 
JOC 35 219 3R Digital/Analogique
AM 653 - Bordeaux - "Fumeurs"

JOC 35 304 2R 
JOC 35 305 3R Digital/Analogique
AM 597 - SABENA + petits avions

35 204 2R 
35 205 3R Digital/Analogique
AM 651 - Verte - 1 panto
larges bandes jaunes

JOC 35 220 2R 
JOC 35 221 3R Digital/Analogique
AM 765 - NEW LOOK

JOC 35 306 2R 
JOC 35 307 3R Digital/Analogique
AM 598 - SABENA "Airport Express"

JOC 35 210 2R 
JOC 35 211 3R Digital/Analogique
AM 691 - Bordeaux - 1 panto

JOC 35 300 2R 
JOC 35 301 3R Digital/Analogique
AM 855 - SABENA

JOC 35 308 2R 
JOC 35 309 3R Digital/Analogique
AM 596 - Bordeaux - Ex SABENA

HEURES D'OUVERTURE:

LUNDI FERMÉ

MARDI en MERCREDI
09h30 - 12h00
14h00 - 18h00

JEUDI
14h00 - 18h00

VENDREDI en SAMEDI
09h30 - 12h00
14h00 - 18h00

DIMANCHE
10h00 - 12h00

Jocardis